

**Liceo Scientifico Linguistico Classico Statale  
"E. Medi"  
BATTIPAGLIA**



Liceo Scientifico Linguistico Classico  
"E. Medi" Battipaglia

**Documento di programmazione  
a.s.2023/2024**

**Dipartimento di Storia– Filosofia- Discipline giuridiche ed  
economiche – Religione - Sostegno**

## **PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO**

<b>DIPARTIMENTO</b>	Storia– Filosofia- Discipline giuridiche ed economiche – Religione - Sostegno
<b>DISCIPLINA</b>	Filosofia
<b>CLASSI</b>	Secondo biennio e Quinto anno
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2024- 2025
<b>RESPONSABILE DEL DIPARTIMENTO</b>	Francese Valeria

## Assi culturali e competenze

### a. Asse culturale di riferimento

<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	
<b>ASSE MATEMATICO</b>	
<b>ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO</b>	
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	X

## b. Tabella delle competenze di Asse

ASSE	COMPETENZE	COMPETENZE DI AREA (PECUP LICEI)
<b>ASSE STORICO - SOCIALE</b>	<p>Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato su reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>	<p><b>1. Area metodologica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, tale da permettere agevolmente la prosecuzione dei percorsi liceali e la formazione continua lungo l'intero arco della propria vita</li> <li>• Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</li> <li>• Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</li> </ul> <p><b>2. Area logico-argomentativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</li> <li>• Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</li> <li>• Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</li> </ul> <p><b>3. Area linguistica e comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>saper leggere e comprendere</b> testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e</li> </ul> </li> <li>• culturale; <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>curare l'esposizione orale</b> e saperla adeguare ai diversi contesti.</li> <li>○ <b>saper utilizzare</b> le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca.</li> <li>○ <b>Comunicare efficacemente</b></li> </ul> </li> </ul> <p><b>4. Area storico-umanistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</li> <li>• Comprendere che ogni conoscenza storica è una costruzione alla cui origine ci sono processi di produzione nei quali lo storico vaglia e seleziona le fonti, interpreta e ordina le informazioni in base a riferimenti ideologici e secondo la propria "cassetta degli attrezzi" intellettuale.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</li> <li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</li> <li>• Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico Ordinario e Scienze Applicate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nelle due aree linguistico-storico-filosofica e scientifica;</li> <li>• comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;</li> <li>• saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;</li> <li>• essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;</li> <li>• saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Linguistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni</li> </ul> <p>Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• essere in grado di orientarsi nell'ambito socioeconomico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali.</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Classico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nelle due aree linguistico-storico- filosofica e scientifica;</li> <li>• Comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, della lingua e della cultura propri della civiltà classica, nonchè i diversi nessi tra i metodi di conoscenza.</li> </ul>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;</li> <li>• Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni etiche e valoriali delle conquiste scientifiche.</li> <li>• Saper cogliere la potenzialità della cultura classica nel sapere contemporaneo.</li> </ul>
--	--	--

### c. Competenze trasversali di cittadinanza

COMPETENZA	CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni di possibilità e sul loro senso, cioè sul loro rapporto con la totalità dell'esperienza umana
<b>PROGETTARE</b>	Attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il riconoscimento della loro storicità.
<b>COMUNICARE</b>	Esercizio del controllo del discorso attraverso l'uso di strategie argomentative e di procedure logiche
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	Consapevolezza dell'essere situati in una pluralità di rapporti naturali e umani, pluralità che richiede un'apertura interpersonale e una disponibilità alla feconda e tollerante conversazione umana.
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	Diventare consapevoli della propria autonomia e che l'essere situati in una pluralità di rapporti naturali e umani richiede una nuova responsabilità verso se stessi, la natura e la società.
<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	Acquisire la capacità di pensare per modelli diversi e di individuare alternative possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare che nasce dalla rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche.
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	Individuare analogie e differenze tra concetti, modelli interpretativi e metodi dei diversi campi conoscitivi.
<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>	Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea, considerati nella loro complessità, utilizzando anche gli apporti della tradizione culturale

## Terzo anno

### Obiettivi disciplinari

#### a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

**Competenze:** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia

**Abilità:** indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

**Conoscenze:** indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p><b>A. Area metodologica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni.</li> </ul> <p><b>B. Area logico - argomentativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Argomentazione razionale. Problematizzazione e pensiero critici</li> <li>➤ Riconoscere e valutare problemi filosofici e ipotizzare soluzioni.</li> </ul> <p><b>C. Area linguistica e comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cura dell'esposizione orale e scritta.</li> <li>➤ Produzione di brevi testi argomentativi di contenuto filosofico.</li> <li>➤ Comunicazione in lingua straniera con metodo CLIL/ESABAC</li> </ul> <p><b>D. Area storico umanistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Contestualizzazione storica e culturale della concettualizzazione filosofica.</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura.</li> </ul>	<p>1. Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta).</p> <p>2. Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite.</p> <p>3. Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei vari ambiti del pensiero filosofico.</p> <p>4. Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della filosofia e delle sue argomentazioni.</p> <p>5. Analisi di testi filosofici.</p> <p>6. Confronto tra le varie parti del pensiero di un autore e tra le varie posizioni filosofiche su uno stesso problema.</p> <p>7. Riordino dei dati/informazioni e classificazione etimologico-lessicale</p> <p>8. Rispetto dei metodi dialogici e del confronto critico</p> <p>9. Utilizzo delle forme di raziocinio strutturate</p>	<p>1. Conoscenza di autori, correnti e problemi per orientarsi nei principali settori della ricerca filosofica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Logica</li> <li>➤ Ontologia</li> <li>➤ Gnoseologia</li> <li>➤ Epistemologia</li> <li>➤ Etica</li> <li>➤ Riflessione politica*</li> <li>➤ Estetica</li> <li>➤ Rapporti con il pensiero religioso.</li> </ul>

<p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico ordinario e Scienze applicate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza dei rapporti tra la concettualizzazione filosofica e quella delle scienze matematiche e della natura.</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze matematiche e della natura.</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Linguistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza dei rapporti tra la concettualizzazione filosofica e quella delle lingue e delle civiltà</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle discipline linguistiche</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Classico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza dei rapporti tra la concettualizzazione filosofica e quella delle lingue e delle civiltà classiche</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle discipline linguistiche classiche.</li> </ul>		
--	--	--

\* I contenuti relativi a Cittadinanza e Costituzione sono svolti parallelamente a quelli di Filosofia in concordanza con gli argomenti di filosofia politica.

### Obiettivi disciplinari minimi (soglia di sufficienza)

N.	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i contenuti fondamentali, almeno nelle</li> </ul>



	<p>delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione); l'argomentazione è semplice e non scorretta.</p>	<p>e coerente, utilizzando il linguaggio specifico in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono tali da permettere di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.</li> </ul>	<p>loro formulazioni più semplici</p>
--	---	--	---------------------------------------

Il dipartimento ha concordato il seguente percorso didattico sulla base degli OSA ministeriali. L'indicazione dei contenuti e dei relativi periodi (e ore) di svolgimento è da intendersi in modo elastico per consentire alla programmazione individuale di integrare e/o modulare gli argomenti sulla base sia della autonomia didattica dei singoli docenti (garantita dagli OSA ministeriali) sia delle concrete situazioni delle varie classi. Anche la compilazione della voce "altre discipline coinvolte" è da intendersi come puramente indicativa di alcuni percorsi interdisciplinari possibili.

Il dipartimento indica di seguito, sulla base degli OSA ministeriali opportunamente integrati, il percorso storico- problematico che ciascun insegnante potrà adottare all'interno delle proprie classi.

Oltre questo percorso il dipartimento ha deciso di ampliare le scelte didattiche anche ad un secondo metodo: per disciplina/problema. Con tale metodo si intende la presentazione dei contenuti suddivisi per discipline/ambiti/problemi invece che per autori e periodi storici. Il docente che intende utilizzare - totalmente, o anche parzialmente - questo metodo maggiormente "sperimentale" lo deve esplicitamente dichiarare nella propria programmazione individuale (alla quale si rimanda anche per la scansione dei contenuti e dei tempi). Si ricorda che nelle Linee generali e competenze per Filosofia delle Indicazioni nazionali si parla esplicitamente dei seguenti "problemi fondamentali": "l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico".

Ovviamente i singoli docenti, nella loro autonomia didattica, potranno utilizzare questi due metodi anche combinandoli tra loro nei vari anni di programmazione.

INDIRIZZO Scienze applicate – Liceo Linguistico

Nel percorso didattico dei suddetti indirizzi si deve tener conto di due peculiarità:

- 1) il ridotto monte ore (66 ore annuali invece che 99)
- 2) le indicazioni ministeriali specifiche di questo indirizzo.

Pertanto

- 1) nei percorsi seguenti viene indicata orientativamente la riduzione del monte ore dedicato alle spiegazioni nei vari moduli.

2) nei percorsi didattici sarà opportuno fare riferimento anche alle problematiche internazionali. Si rimanda alle programmazioni individuali dei docenti per la specificazione delle lezioni che si riferiscono a questo problema.

## Percorso didattico

Moduli / Unità didattiche / Unità di apprendimento (disciplinari/interdisciplinari)

### CLASSE III

N.	MODULO UD UDA	CONTENUTI	DISCIPLINE COINVOLTE	PERIODO	N° ORE Scienti fico e Classi co	N° ore Scienze Applicate - Linguisti co
1	1. Alle origini della razionalità occidentale	Mito e logos Il problema del principio e dell'essere	Greco (Liceo Classico)	Entro metà ottobre	6	4
2	La svolta antropologica	Sofisti, Socrate	Greco (Liceo Classico)	Entro inizio novembre	6	4
3	La filosofia come epistème. La ricerca della verità. 1	Platone: ontologia, gnoseologia, etica/politica	Greco (Liceo Classico)	Entro dicembre	10	6
4	La filosofia come epistème. La ricerca della verità.2	Aristotele: ontologia, gnoseologia, etica/politica, logica (con riferimenti di logica medioevale)	Fisica Letteratura italiana Greco (Liceo Classico)	Entro metà febbraio	12	8
5	L'agire individuale e sociale nel mondo antico	Le filosofie ellenistiche e la crisi della polis: modelli di saggezza	Diritto Greco (Liceo Classico)	Entro inizio marzo	5	3
6	L'orientamento religioso dell'ultima filosofia greca	Il neoplatonismo	Greco e Latino (Liceo Classico)	Entro fine marzo	3	2
7	La filosofia cristiana medioevale	Caratteri fondamentali della Patristica e della Scolastica. Il problema di Dio. Il rapporto fede - ragione. Il problema degli universali.	Letteratura italiana Greco e Latino (Liceo Classico)	Entro inizio maggio	15	10
8	La riflessione politica nel mondo medioevale	Teoria sulla natura e i fondamenti del potere politico: selezione di autori.	Storia Letteratura italiana	Entro fine maggio	5	2

Le ore (a differenza dei periodi) sono calcolate non tenendo conto dei tempi delle verifiche e dei recuperi

## Strategie didattiche

### Metodologie didattiche

Lezione frontale	x
Lezione dialogata	x
Attività laboratoriali	x
Lavoro di gruppo	x
Esercizi	x
Soluzione di problemi	x
Discussione di casi	
Ricerca individuale	x
Esercitazioni pratiche	x
Realizzazione di progetti	
Attività in lingua straniera(*)	
ALTRO: [specificare]	

(\*) quando previsto.

### Strumenti didattici

Libro/i di testo	x
Altri testi	x
Dispense	x
Laboratori: informatica	x
LIM	x
Strumenti informatici	x
DVD	x
Biblioteca	x
Palestra	
Audioregistratore	
Videoproiettore	
CD audio	
ALTRO: [specificare]	

## Criteria e strumenti di valutazione

Tipologia e numero delle prove di verifica\*

Tipologia		Scritto / Orale	N° minimo (I quadrimestre)	N° minimo (II quadrimestre)	N° minimo totale
Colloqui (Interrogazioni orali individuali)	x	O	2	2	4
Prove strutturate e/o Prove semi strutturate	x	S	1	1	2
Prove scritte	x	S	1	1	2
Esercizi grammaticali					
Traduzioni					
Relazioni					
Prove pratiche					
Prove motorie					
Prove informatiche					
Prove grafiche					
Prove di laboratorio					
Progetti					
Ricerche individuali					
Ricerche di gruppo	x	S/O	1	1	2
Simulazioni d'esame					
Questionari con discussione:					
ALTRO: [Specificare]					
N° minimo totale					

Il numero di verifiche va inteso come numero minimo di verifiche per ogni periodo e tipologia.

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA**

Voto in ventesimi	Voto in decimi	Livello	Conoscenze	Competenze
	1	<b>Totalmente negativo</b>	Non dimostra alcuna conoscenza dei contenuti (o non vi è alcuna coerenza domanda-risposta).	Esponde in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico.
	2	<b>Fortemente negativo</b>	Presenta gravi lacune e/o gravi errori nella conoscenza dei contenuti.	Esponde in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico. L'organizzazione e la correlazione dei contenuti sono assenti.
	3	<b>Assolutamente insufficiente</b>	Presenta gravi lacune e/o gravi errori nella conoscenza dei contenuti.	Esponde in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico. L'organizzazione e la correlazione dei contenuti sono pressoché assenti. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono decisamente scarse.
	4	<b>Gravemente insufficiente</b>	Presenta lacune e/o errori nella conoscenza dei contenuti.	Esponde ed organizza i contenuti in modo confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare i collegamenti e a procedere nell'applicazione dei dati. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione sono scarse. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze scarse; l'argomentazione è del tutto impropria.
	5	<b>Insufficiente</b>	Conosce i contenuti in modo parziale e/o superficiale.	Esponde ed organizza i contenuti in modo incerto e piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze limitate.
	6	<b>Sufficiente</b>	Conosce i contenuti fondamentali, almeno nelle loro formulazioni più semplici.	Esponde ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando il linguaggio specifico in modo complessivamente adeguato. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono tali da permettere di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto. Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze, l'argomentazione è semplice e non scorretta.
	7	<b>Discreto</b>	Conosce i contenuti in modo appropriato.	Esponde ed organizza i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente il linguaggio specifico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e

				quelle proprie della disciplina sono appropriate. Dimostra discrete competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono lo sviluppo di un'argomentazione coerente.
	8	<b>Buono</b>	Conosce i contenuti in modo completo.	Espone ed organizza i contenuti in modo organico, utilizzando con precisione il linguaggio specifico ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti. Dimostra buone competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono di sviluppare un'argomentazione coerente e sicura.
	9	<b>Ottimo</b>	Conosce i contenuti in modo completo e organico.	Espone e organizza i contenuti in modo organico, dimostrando padronanza nell'uso del linguaggio specifico. Opera con sicurezza i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti e approfondite. Dimostra ottime competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono una argomentazione coerente, sicura e rigorosa.
	10	<b>Eccellente</b>	Conosce i contenuti in modo completo e organico e con ricchezza di dati specifici e/o di acquisizioni personali.	Espone e organizza i contenuti in modo organico ed originale, dimostrando padronanza e rigore nell'uso del linguaggio specifico. Opera con sicurezza e originalità i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti, approfondite e rigorose. Dimostra ottime e rilevanti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono una argomentazione coerente, sicura e originale.
VALUTAZIONI ANALITICHE				
VOTO				

$$\text{VOTO} = (\text{Vcon} + \text{Vcom} + \text{Vcap}) / 3 \text{ arrotondato}$$

### Griglia di valutazione prove orali e scritte non strutturate

**I docenti possono (dichiarandolo esplicitamente nella programmazione individuale e comunicandolo chiaramente a inizio anno agli alunni) distinguere tra verifiche “in itinere” e “sommative” alle quali viene attribuito diverso peso ai fini della valutazione di fine periodo. Si specifica comunque che il numero minimo di valutazioni per quadrimestre (sia esse orali che scritte) sia sempre di numero due.**

Nell'ambito della valutazione delle prove orali, il Dipartimento contempla la possibilità di far svolgere esercitazioni (analisi del testo e/o domande a risposta aperta) che supportano e integrano

la valutazione orale. Nell'ambito dunque di prove scritte non strutturate (si intende con questo termine qualunque prova scritta che non sia un test a risposta multipla) ogni domanda o parte di verifica sarà valutata in base alle sottostanti griglie:

Griglia di valutazione – Analisi del testo

Nome ..... Cognome..... Classe.....

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>Pt.</b>
<i>COMPRENSIONE</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Completa e analitica</li> <li>b) Adeguato</li> <li>c) Parziale</li> <li>d) Insufficiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2</li> <li>1,5</li> <li>1</li> <li>0,5</li> </ul>
<i>ANALISI</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Corretta e approfondita</li> <li>b) Adeguato</li> <li>c) Superficiale</li> <li>d) Insufficiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2</li> <li>1,5</li> <li>1</li> <li>0,5</li> </ul>
<i>APPROFONDIMENTO</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Argomentazioni corrette e complete</li> <li>b) Argomentazioni accettabili</li> <li>c) Argomentazioni talvolta generiche</li> <li>d) Argomentazioni generiche e superficiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2</li> <li>1,5</li> <li>1</li> <li>0,5</li> </ul>
<i>CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Testo corretto e fluido</li> <li>b) Testo generalmente corretto</li> <li>c) Testo talvolta poco corretto</li> <li>d) Testo scorretto e poco fluido</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2</li> <li>1,5</li> <li>1</li> <li>0,5</li> </ul>
<i>LESSICO</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Puntuale e specifico</li> <li>b) Adeguato</li> <li>c) Non sempre appropriato</li> <li>d) Scorretto e improprio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2</li> <li>1,5</li> <li>1</li> <li>0,5</li> </ul>
<b>TOTALE PUNTI</b>		<b>/10</b>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE QUESITI A RISPOSTA APERTA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
Pertinenza nelle risposte	Puntuale	5	
	Adeguate	4	
	Essenziale	3	
	Limitata	2	
	Minima	1	
Capacità di sintesi	Ottima	5	
	Adeguate	4	
	Sufficiente	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	
Correttezza e completezza dei contenuti	Piena	5	
	Adeguate	4	
	Essenziale	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	
Correttezza nell'esposizione	Corretta e precisa	5	
	Adeguate	4	
	Sufficiente	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	

Totale

Voto/10

(Suff. Con 12 pt.)

N.B. Il voto si ottiene dividendo per due la somma dei punti

Per le prove strutturate - scelta multipla, vero/falso, completamento, inserimento – il punteggio attribuito ad ogni quesito è 0/1: ✓0 per la risposta non corretta o non data, ✓1 per la risposta pienamente congruente e corretta ; frazioni di 1 : 0,25 – 0,5 – 0,75 per risposte non pienamente congruenti e corrette . Per le prove semi-strutturate: Prova strutturata (scelta multipla, vero/falso, completamento, inserimento + produzione scritta) il punteggio attribuito è: per la prova strutturata: ✓0 per la risposta non corretta o non data, ✓1 per la risposta pienamente corretta ; frazioni di 1 : 0,25 – 0,5 – 0,75 per risposte non pienamente congruenti e corrette .

### GRIGLIA VALUTAZIONE ORALE

STUDENTI BES/DSA Ambito Storico\_Filosofico\_Religioso\_Giuridico  
(da adattare e personalizzare in base alle più indicazioni contenute nel PDP  
di ciascun consiglio di classe)

<u>Conoscenze</u>	Punteggi
Ha conoscenze rielaborate con autonomia di giudizio	9-10
Conosce gli aspetti significativi delle singole tematiche	8
Ha conoscenze organizzate in modo personale	7
Possiede conoscenze essenziali	6
Possiede conoscenze lacunose	3-5
Possiede conoscenze gravemente lacunose	1-2
<u>Competenze</u>	Punteggi
Si esprime nel rispetto del lessico disciplinare	9-10
Si esprime in modo organico	8
Si esprime in modo semplice, ma rispettoso del lessico disciplinare	6-7
Si esprime con difficoltà	5
Si esprime con gravi incertezze	1-4
<u>Abilità</u>	Punteggi
Ha la capacità di cogliere eventuali riferimenti interdisciplinari	9-10
Dimostra capacità di articolare degli argomenti	8
Sa definire concetti nel loro complesso	7
Sa cogliere i punti essenziali di un autore o di un periodo storico-filosofico o di un argomento di natura culturale-giuridico - religioso	6
Coglie con lacune aspetti di un autore o di un periodo storico-filosofico o di un argomento di natura culturale-giuridico - religioso	5
Coglie in modo gravemente lacunoso aspetti di un autore o di un periodo storico-filosofico o di un argomento di natura culturale-giuridico - religioso	1-4

#### Criteria della valutazione finale

<b>Criterio</b>	
<b>Livello individuale di acquisizione di conoscenze</b>	X
<b>Livello individuale di acquisizione di abilità</b>	X
<b>Livello individuale di acquisizione di competenze</b>	X
<b>Progressi compiuti rispetto al livello di partenza</b>	X
<b>Impegno</b>	X
<b>Interesse</b>	X
<b>Partecipazione</b>	X



## Recupero e valorizzazione delle eccellenze

### *Modalità del recupero curricolare (da effettuarsi all'interno dei percorsi modulari)*

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
Peer Education (educazione tra pari)	
ALTRO: [specificare]	

### *Modalità del recupero extra-curricolare*

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Sportello didattico individuale o per piccoli gruppi	X
Corso di recupero per piccoli gruppi omogenei	X
Attività didattiche su piattaforma e-learning	
ALTRO: [specificare]	

### Modalità di recupero dei debiti formativi

Prove	Tipologia della prova	Durata della prova
Prova scritta		
Prova orale	x	15-25 minuti

### Modalità di valorizzazione delle eccellenze

Corsi di preparazione e partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi	X
Corsi di approfondimento	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
Attività didattiche su piattaforma e-learning	X
ALTRO: [specificare]	

## Progetti, osservazioni e proposte

Argomento	Progetti / osservazioni / proposte
Filosofia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione ad eventi culturali e/o concorsi a tema filosofico e storico (Benevento, Napoli)</li> <li>• Progetto “Wikipedia” in Public History</li> <li>• “Fondazione Velia”- Scavi Archeologici, Paestum, Pioppi</li> <li>• Castel Del Monte e Trani (Visita Guidata)</li> <li>• Napoli, Palazzo Reale</li> <li>• Adotta un Filosofo</li> <li>• Olimpiadi di Filosofia</li> <li>• I Luoghi della Costituzione (Visita Guidata)</li> </ul>

## Quarto anno

### Obiettivi disciplinari

#### b. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

**Competenze:** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia

**Abilità:** indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

**Conoscenze:** indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche

N.	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>➤ <b>Area metodologica</b> Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni.</p> <p>➤ <b>Area logico - argomentativa</b> Argomentazione razionale</p> <p>➤ Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi filosofici e ipotizzare soluzioni.</p>	<p>1. Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta).</p> <p>2. Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite.</p> <p>3. Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei vari ambiti del pensiero filosofico.</p>	<p>1. Conoscenza di autori, correnti e problemi per orientarsi nei principali settori della ricerca filosofica:</p> <p>➤ Logica</p> <p>➤ Ontologia</p>

<p><b>C. Area linguistica e comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cura dell'esposizione orale e scritta.</li> <li>➤ Produzione di brevi testi argomentativi di contenuto filosofico.</li> </ul> <p>Comunicazione in lingua straniera con metodo CLIL/ESABAC</p> <p><b>D. Area storico umanistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Contestualizzazione storica e culturale della concettualizzazione filosofica.</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura.</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico ordinario e Scienze applicate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza dei rapporti tra la concettualizzazione filosofica e quella delle scienze matematiche e della natura.</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze matematiche e della natura.</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Linguistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza dei rapporti tra la concettualizzazione filosofica e quella delle lingue e delle civiltà</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle discipline linguistiche</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Classico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza dei rapporti tra la concettualizzazione filosofica e quella delle lingue e delle civiltà classiche</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle discipline linguistiche classiche</li> </ul>	<p>4. Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della filosofia e delle sue argomentazioni.</p> <p>5. Analisi di testi filosofici.</p> <p>6. Confronto tra le varie parti del pensiero di un autore e tra le varie posizioni filosofiche su uno stesso problema.</p> <p>7. Riordino dei dati/informazioni e classificazione etimologico-lessicale</p> <p>8. Rispetto dei metodi dialogici e del confronto critico</p> <p>9. Utilizzo delle forme di raziocinio strutturate</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gnoseologia</li> <li>➤ Epistemologia</li> <li>➤ Etica</li> <li>➤ Riflessione politica*</li> <li>➤ Estetica</li> <li>➤ Rapporti con il pensiero religioso.</li> </ul>
--	---	---

Obiettivi disciplinari minimi (soglia di sufficienza)

N.	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i contenuti fondamentali, almeno nelle loro formulazioni più</li> </ul>

	<p>delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione); l'argomentazione è semplice e non scorretta.</p>	<p>e coerente, utilizzando il linguaggio specifico in modo complessivamente adeguato anche se con qualche improprietà o imprecisione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari.</li> <li>• Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono tali da permettere di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.</li> </ul>	<p>Semplici</p>
--	---	---	-----------------

Il dipartimento ha concordato il seguente percorso didattico sulla base degli OSA ministeriali. L'indicazione dei contenuti e dei relativi periodi (e ore) di svolgimento è da intendersi in modo elastico per consentire alla programmazione individuale di integrare e/o modulare gli argomenti sulla base sia della autonomia didattica dei singoli docenti (garantita dagli OSA ministeriali) sia delle concrete situazioni delle varie classi. Anche la compilazione della voce "altre discipline coinvolte" è da intendersi come puramente indicativa di alcuni percorsi interdisciplinari possibili.

Il dipartimento indica di seguito, sulla base degli OSA ministeriali opportunamente integrati, il percorso storico- problematico che ciascun insegnante potrà adottare all'interno delle proprie classi.

Oltre questo percorso il dipartimento ha deciso di ampliare le scelte didattiche anche ad un secondo metodo: per disciplina/problema. Con tale metodo si intende la presentazione dei contenuti suddivisi per discipline/ambiti/problemi invece che per autori e periodi storici. Il docente che intende utilizzare - totalmente, o anche parzialmente - questo metodo maggiormente "sperimentale" lo deve esplicitamente dichiarare nella propria programmazione individuale (alla quale si rimanda anche per la scansione dei contenuti e dei tempi). Si ricorda che nelle Linee generali e competenze per Filosofia delle Indicazioni nazionali si parla esplicitamente dei seguenti "problemi fondamentali": "l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico".

Ovviamente i singoli docenti, nella loro autonomia didattica, potranno utilizzare questi due metodi anche combinandoli tra loro nei vari anni di programmazione.

INDIRIZZO Scienze applicate – Liceo Linguistico

Nel percorso didattico dei suddetti indirizzi si deve tener conto di due peculiarità:

- 1) il ridotto monte ore (66 ore annuali invece che 99)
- 2) le indicazioni ministeriali specifiche di questo indirizzo.

Pertanto

- 1) nei percorsi seguenti viene indicata orientativamente la riduzione del monte ore dedicato alle spiegazioni nei vari moduli.
- 2) nei percorsi didattici sarà opportuno fare riferimento anche alle problematiche internazionali. Si rimanda alle programmazioni individuali dei docenti per la specificazione delle lezioni che si riferiscono a questo problema.

## Percorso didattico

Moduli / Unità didattiche / Unità di apprendimento (disciplinari/interdisciplinari)

N	MODULO UD UDA	CONTENUTI	DISCIPLINE COINVOLTE	PERIODO	N° ORE Liceo Scientifico e Classico	N° ORE Scienze applicate - Linguistico
1	Origini e sviluppo della Razionalità scientifica	La rivoluzione astronomica e la Nuova visione del cosmo	Fisica Scienze Letteratura Italiana	Entro inizio Novembre	10	6
2	La nuova prospettiva Gnoseologica della filosofia	Cartesio e il Razionalismo Critici e continuatori: Pascal, Spinoza, Leibnitz  L'empirismo: Locke e Hume L'Illuminismo: la ragione critica	Fisica Letteratura Italiana Lett. Inglese Lett. Francese (linguistico)	Entro inizio Gennaio	26	16
3	Elementi di filosofia politica dell'età moderna	Il modello assolutistico (Hobbes) Il modello liberale (Locke) Storia e politica nell'Illuminismo La prospettiva "democratica": Rousseau	Storia Diritto Lett. Inglese  Lett. Francese (Linguistico)	Entro fine Febbraio	8	5
4	Il criticismo kantiano	Kant e la rivoluzione Copernicana: ➤ gnoseologia ➤ etica ➤ estetica (opz.)	Letteratura Italiana  Lett. Inglese	Entro metà Aprile	12	8

5	L'idealismo tedesco Elementi della cultura romantica	Elementi della cultura romantica Fichte - Schelling  Hegel: la dialettica e il concetto di filosofia, lo Spirito e la Storia	Storia Letteratura Italiana Storia dell'arte	Entro fine Maggio	16	12
---	---	---	---	-------------------	----	----

Le ore (a differenza dei periodi) sono calcolate non tenendo conto dei tempi delle verifiche e dei recuperi

## Strategie didattiche

### Metodologie didattiche

Lezione frontale	x
Lezione dialogata	x
Attività laboratoriali	x
Lavoro di gruppo	x
Esercizi	x
Soluzione di problemi	x
Discussione di casi	
Ricerca individuale	x
Esercitazioni pratiche	x
Realizzazione di progetti	
Attività in lingua straniera.(*)	
ALTRO: [specificare]	

(\*) quando previsto.

### Strumenti didattici

Libro/i di testo	x
Altri testi	x
Dispense	x
Laboratori: informatica	x
LIM	x
Strumenti informatici	x
DVD	x
Biblioteca	x
Palestra	
Audioregistratore	
Videoproiettore	
CD audio	
ALTRO: [specificare]	

## Criteri e strumenti di valutazione

Tipologia e numero delle prove di verifica\*

Tipologia		Scritto / Orale	N° minimo (I quadrimestre)	N° minimo (II quadrimestre)	N° minimo totale
Colloqui (Interrogazioni orali individuali)	x	O	2	2	4
Prove strutturate e/o Prove semi strutturate	x	S	1	1	2
Prove scritte	x	S	1	1	2
Esercizi grammaticali					
Traduzioni					
Relazioni					
Prove pratiche					
Prove motorie					
Prove informatiche					
Prove grafiche					
Prove di laboratorio					
Progetti					
Ricerche individuali					
Ricerche di gruppo	x	S/O	1	1	2
Simulazioni d'esame					
Questionari con discussione:					
ALTRO:					

[Specificare]				
N° minimo totale				

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA**

Voto in ventesimi	Voto in decimi	Livello	Conoscenze	Competenze
	1	<b>Totalmente negativo</b>	Non dimostra alcuna conoscenza dei contenuti (o non vi è alcuna coerenza domanda-risposta).	Esponde in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico.
	2	<b>Fortemente negativo</b>	Presenta gravi lacune e/o gravi errori nella conoscenza dei contenuti.	Esponde in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico. L'organizzazione e la correlazione dei contenuti sono assenti.
	3	<b>Assolutamente insufficiente</b>	Presenta gravi lacune e/o gravi errori nella conoscenza dei contenuti.	Esponde in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico. L'organizzazione e la correlazione dei contenuti sono pressoché assenti. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono decisamente scarse.
	4	<b>Gravemente insufficiente</b>	Presenta lacune e/o errori nella conoscenza dei contenuti.	Esponde ed organizza i contenuti in modo confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare i collegamenti e a procedere nell'applicazione dei dati. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione sono scarse. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze scarse; l'argomentazione è del tutto impropria.
	5	<b>Insufficiente</b>	Conosce i contenuti in modo parziale e/o superficiale.	Esponde ed organizza i contenuti in modo incerto e piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze limitate.
	6	<b>Sufficiente</b>	Conosce i contenuti fondamentali, almeno nelle loro formulazioni più semplici.	Esponde ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando il linguaggio specifico in modo complessivamente adeguato. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono tali da permettere di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto. Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze, l'argomentazione è semplice e non scorretta.
	7	<b>Discreto</b>	Conosce i contenuti in modo appropriato.	Esponde ed organizza i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente il linguaggio specifico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e



				quelle proprie della disciplina sono appropriate. Dimostra discrete competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono lo sviluppo di un'argomentazione coerente.
	8	<b>Buono</b>	Conosce i contenuti in modo completo.	Espone ed organizza i contenuti in modo organico, utilizzando con precisione il linguaggio specifico ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti. Dimostra buone competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono di sviluppare un'argomentazione coerente e sicura.
	9	<b>Ottimo</b>	Conosce i contenuti in modo completo e organico.	Espone e organizza i contenuti in modo organico, dimostrando padronanza nell'uso del linguaggio specifico. Opera con sicurezza i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti e approfondite. Dimostra ottime competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono una argomentazione coerente, sicura e rigorosa.
	10	<b>Eccellente</b>	Conosce i contenuti in modo completo e organico e con ricchezza di dati specifici e/o di acquisizioni personali.	Espone e organizza i contenuti in modo organico ed originale, dimostrando padronanza e rigore nell'uso del linguaggio specifico. Opera con sicurezza e originalità i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti, approfondite e rigorose. Dimostra ottime e rilevanti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono una argomentazione coerente, sicura e originale.
VALUTAZIONI ANALITICHE				
VOTO				

$$\text{VOTO} = (\text{Vcon} + \text{Vcom} + \text{Vcap}) / 3 \text{ arrotondato}$$

### Griglia di valutazione prove orali e scritte non strutturate

**I docenti possono (dichiarandolo esplicitamente nella programmazione individuale e comunicandolo chiaramente a inizio anno agli alunni) distinguere tra verifiche “in itinere” e “sommative” alle quali viene attribuito diverso peso ai fini della valutazione di fine periodo. Si specifica comunque che il numero minimo di valutazioni per quadrimestre (sia esse orali che scritte) sia sempre di numero due.**

Nell'ambito della valutazione delle prove orali, il Dipartimento contempla la possibilità di far svolgere esercitazioni (analisi del testo e/o domande a risposta aperta) che supportano e integrano la valutazione orale. Nell'ambito dunque di prove scritte non strutturate (si intende con questo termine qualunque prova scritta che non sia test a risposta multipla) ogni domanda o parte di verifica sarà valutata in base alle sottostanti griglie:

Griglia di valutazione – Analisi del testo

Nome ..... Cognome..... Classe.....

INDICATORI	DESCRITTORI	Pt.
<i>COMPRESIONE</i>	e) Completa e analitica f) Adeguato g) Parziale h) Insufficiente	2 1,5 1 0,5
<i>ANALISI</i>	e) Corretta e approfondita f) Adeguato g) Superficiale h) Insufficiente	2 1,5 1 0,5
<i>APPROFONDIMENTO</i>	e) Argomentazioni corrette e complete f) Argomentazioni accettabili g) Argomentazioni talvolta generiche h) Argomentazioni generiche e superficiali	2 1,5 1 0,5
<i>CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA</i>	e) Testo corretto e fluido f) Testo generalmente corretto g) Testo talvolta poco corretto h) Testo scorretto e poco fluido	2 1,5 1 0,5
<i>LESSICO</i>	e) Puntuale e specifico f) Adeguato g) Non sempre appropriato h) Scorretto e improprio	2 1,5 1 0,5

**TOTALE PUNTI****/10****GRIGLIA DI VALUTAZIONE QUESITI A RISPOSTA APERTA**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
Pertinenza nelle risposte	Puntuale	5	
	Adeguate	4	
	Essenziale	3	
	Limitata	2	
	Minima	1	
Capacità di sintesi	Ottima	5	
	Adeguate	4	
	Sufficiente	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	
Correttezza e completezza dei contenuti	Piena	5	
	Adeguate	4	
	Essenziale	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	
Correttezza nell'esposizione	Corretta e precisa	5	
	Adeguate	4	
	Sufficiente	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	

Totale

Voto /10

(Suff. Con 12 pt.)

N.B. Il voto si ottiene dividendo per due la somma dei punti

Per le prove strutturate - scelta multipla, vero/falso, completamento, inserimento – il punteggio attribuito ad ogni quesito è 0/1: ✓0 per la risposta non corretta o non data, ✓1 per la risposta pienamente congruente e corretta ; frazioni di 1 : 0,25 – 0,5 – 0,75 per risposte non pienamente congruenti e corrette . Per le prove semi-strutturate: Prova strutturata (scelta multipla, vero/falso, completamento, inserimento + produzione scritta) il punteggio attribuito è: per la prova strutturata: ✓0 per la risposta non corretta o non data, ✓1 per la risposta pienamente corretta ; frazioni di 1 : 0,25 – 0,5 – 0,75 per risposte non pienamente congruenti e corrette .

**GRIGLIA VALUTAZIONE ORALE**

**STUDENTI BES/DSA Ambito Storico\_Filosofico\_Religioso\_Giuridico**  
 (da adattare e personalizzare in base alle più indicazioni contenute nel PDP  
 di ciascun consiglio di classe)

Conoscenze

Punteggi

Ha conoscenze rielaborate con autonomia di giudizio	9-10
Conosce gli aspetti significativi delle singole tematiche	8
Ha conoscenze organizzate in modo personale	7
Possiede conoscenze essenziali	6
Possiede conoscenze lacunose	3-5
Possiede conoscenze gravemente lacunose	1-2
<b>Competenze</b>	<b>Punteggi</b>
Si esprime nel rispetto del lessico disciplinare	9-10
Si esprime in modo organico	8
Si esprime in modo semplice, ma rispettoso del lessico disciplinare	6-7
Si esprime con difficoltà	5
Si esprime con gravi incertezze	1-4
<b>Abilità</b>	<b>Punteggi</b>
Ha la capacità di cogliere eventuali riferimenti interdisciplinari	9-10
Dimostra capacità di articolare degli argomenti	8
Sa definire concetti nel loro complesso	7
Sa cogliere i punti essenziali di un autore o di un periodo storico-filosofico o di un argomento di natura culturale-giuridico - religioso	6
Coglie con lacune aspetti di un autore o di un periodo storico-filosofico o di un argomento di natura culturale-giuridico - religioso	5
Coglie in modo gravemente lacunoso aspetti di un autore o di un periodo storico-filosofico o di un argomento di natura culturale-giuridico - religioso	1-4

#### Criteria della valutazione finale

<b>Criterio</b>	
<b>Livello individuale di acquisizione di conoscenze</b>	X
<b>Livello individuale di acquisizione di abilità</b>	X
<b>Livello individuale di acquisizione di competenze</b>	X
<b>Progressi compiuti rispetto al livello di partenza</b>	X
<b>Impegno</b>	X
<b>Interesse</b>	X
<b>Partecipazione</b>	X

## Recupero e valorizzazione delle eccellenze

*Modalità del recupero curricolare (da effettuarsi all'interno dei percorsi modulari)*

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
Peer Education (educazione tra pari)	
ALTRO: [specificare]	

*Modalità del recupero extra-curricolare*

Ripresa delle conoscenze essenziali	X
Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata	X
Percorsi graduati per il recupero di abilità	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio	X
Sportello didattico individuale o per piccoli gruppi	X
Corso di recupero per piccoli gruppi omogenei	X
Attività didattiche su piattaforma e-learning	
ALTRO: [specificare]	

Modalità di recupero dei debiti formativi

Prove	Tipologia della prova	Durata della prova
Prova scritta		
Prova orale	X	15-25 minuti

Modalità di valorizzazione delle eccellenze

Corsi di preparazione e partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi	X
Corsi di approfondimento	X
Esercitazioni aggiuntive in classe	X
Esercitazioni aggiuntive a casa	X
Attività in classe per gruppi di livello	X
Attività didattiche su piattaforma e-learning	X
ALTRO: [specificare]	

## Progetti, osservazioni e proposte

Argomento	Progetti / osservazioni / proposte
Filosofia/Storia/	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione ad eventi culturali e/o concorsi a tema filosofico e storico (Benevento, Napoli)</li> <li>• Progetto “Wikipedia” in Public History</li> <li>• “Fondazione Velia”- Scavi Archeologici</li> <li>• Castel Del Monte e Trani (Visita GUIDATA)</li> <li>• Napoli, Palazzo Reale</li> <li>• Adotta un Filosofo</li> <li>• Olimpiadi di Filosofia</li> <li>• I Luoghi della Costituzione (Visita GUIDATA)</li> </ul>
--	---

## Quinto Anno

L'eventuale completamento del programma del secondo biennio deve consentire ugualmente di dedicare almeno metà delle ore di spiegazione alla filosofia del Novecento (modulo n. 3).

### Obiettivi disciplinari

#### c. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

**Competenze:** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia

**Abilità:** indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

**Conoscenze:** indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche

N.	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p><b>A. Area metodologica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza critica dei diversi metodi dei vari saperi e delle loro relazioni.</li> </ul> <p><b>B. Area logico – argomentativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Argomentazione razionale</li> <li>➤ Problematizzazione e pensiero critico: riconoscere e valutare problemi filosofici e ipotizzare soluzioni.</li> </ul> <p><b>C. Area linguistica e comunicativa</b></p>	<p>1. Chiarezza concettuale ed espositiva (sia orale sia scritta).</p> <p>2. Analisi, sintesi e valutazione delle conoscenze acquisite.</p> <p>3. Individuazione dei problemi e delle soluzioni nei vari ambiti del pensiero filosofico.</p>	<p>1. Conoscenza di autori, correnti e problemi per orientarsi nei principali settori della ricerca filosofica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Logica</li> <li>➤ Ontologia</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cura dell'esposizione orale e scritta</li> <li>➤ Produzione di brevi testi argomentativi di contenuto filosofico</li> <li>➤ Comunicazione in lingua straniera con metodo CLIL/ESABAC</li> </ul> <p><b>D. Area storico umanistica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Contestualizzazione storica e culturale della concettualizzazione filosofica.</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze della cultura.</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Scientifico ordinario e Scienze applicate</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza dei rapporti tra la concettualizzazione filosofica e quella delle scienze matematiche e della natura.</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle scienze matematiche e della natura.</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Linguistico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza dei rapporti tra la concettualizzazione filosofica e quella delle lingue e delle civiltà</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle discipline linguistiche</li> </ul> <p><b>Risultati di apprendimento del Liceo Classico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consapevolezza dei rapporti tra la concettualizzazione filosofica e quella delle lingue e delle civiltà classiche</li> <li>➤ Problematizzazione del metodo e dei risultati delle discipline linguistiche classiche</li> </ul>	<p>4. Riconoscimento ed uso del linguaggio specifico della filosofia e delle sue argomentazioni.</p> <p>5. Analisi di testi filosofici.</p> <p>6. Confronto tra le varie parti del pensiero di un autore e tra le varie posizioni filosofiche su uno stesso problema.</p> <p>7. Riordino dei dati/informazioni e classificazione etimologico-lessicale</p> <p>8. Rispetto dei metodi dialogici e del confronto critico</p> <p>9. Utilizzo delle forme di raziocinio strutturate</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gnoseologia</li> <li>➤ Epistemologia</li> <li>➤ Etica</li> <li>➤ Riflessione politica*</li> <li>➤ Estetica</li> <li>➤ Rapporti con il pensiero religioso.</li> </ul>
---	---	---

Obiettivi disciplinari minimi (soglia di sufficienza)

N.	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze (attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e	Espone ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando il linguaggio specifico in modo complessivamente adeguato	Conosce i contenuti fondamentali, almeno nelle loro formulazioni più Semplici

problematizzazione); l'argomentazione è semplice e non scorretta.	anche se con qualche improprietà o imprecisione. È in grado di stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono tali da permettere di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto.	
--	---	--

Il dipartimento ha concordato il seguente percorso didattico sulla base degli OSA ministeriali. L'indicazione dei contenuti e dei relativi periodi (e ore) di svolgimento è da intendersi in modo elastico per consentire alla programmazione individuale di integrare e/o modulare gli argomenti sulla base sia della autonomia didattica dei singoli docenti (garantita dagli OSA ministeriali) sia delle concrete situazioni delle varie classi. Anche la compilazione della voce "altre discipline coinvolte" è da intendersi come puramente indicativa di alcuni percorsi interdisciplinari possibili.

Il dipartimento indica di seguito, sulla base degli OSA ministeriali opportunamente integrati, il percorso storico- problematico che ciascun insegnante potrà adottare all'interno delle proprie classi.

Oltre questo percorso il dipartimento ha deciso di ampliare le scelte didattiche anche ad un secondo metodo: per disciplina/problema. Con tale metodo si intende la presentazione dei contenuti suddivisi per discipline/ambiti/problemi invece che per autori e periodi storici. Il docente che intende utilizzare - totalmente, o anche parzialmente - questo metodo maggiormente "sperimentale" lo deve esplicitamente dichiarare nella propria programmazione individuale (alla quale si rimanda anche per la scansione dei contenuti e dei tempi). Si ricorda che nelle Linee generali e competenze per Filosofia delle Indicazioni nazionali si parla esplicitamente dei seguenti "problemi fondamentali": "l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico".

Ovviamente i singoli docenti, nella loro autonomia didattica, potranno utilizzare questi due metodi anche combinandoli tra loro nei vari anni di programmazione.

INDIRIZZO Scienze applicate – Liceo Linguistico

Nel percorso didattico dei suddetti indirizzi si deve tener conto di due peculiarità:

- 1) il ridotto monte ore (66 ore annuali invece che 99)
- 2) le indicazioni ministeriali specifiche di questo indirizzo.

Pertanto

- 1) nei percorsi seguenti viene indicata orientativamente la riduzione del monte ore dedicato alle spiegazione nei vari moduli.
- 2) nei percorsi didattici sarà opportuno fare riferimento anche alle problematiche internazionali. Si rimanda alle programmazioni individuali dei docenti per la specificazione delle lezioni che si riferiscono a questo problema.

## Percorso didattico



Moduli / Unità didattiche / Unità di apprendimento (disciplinari/interdisciplinari)

N	MODULO UDA	CONTENUTI	DISCIPLINE COINVOLT E	PERIODO	N° ORE Liceo Scient ifico e Classi co	N° ORE Scienze Applicate- Linguistic o
1	La “razionalità forte” del pensiero ottocentesco: la storicità della verità e la positività del progresso	Destra/Sinistra hegeliane Feuerbach Marx Il Positivismo	Letteratura italiana Fisica Scienze	Entro fine Ottobre	10	6
2	Reazione all’ottimismo ottocentesco	Schopenhauer Kierkegaard Nietzsche Freud	Letteratura italiana Letteratura inglese Lett. Francese (linguistic o)	Entro Dicembre	10	6
3	Novecento :scelta di percorsi /Autori (4 secondo le indicazioni degli OSA)			Entro Maggio	28	19
3a	Tra essenza ed esistenza: le risposte filosofiche alla crisi	Heidegger Sartre	Lett. Italiana Lett.Ingles e Lett. Francese (linguistic o)			
3b	Lo Spiritualismo	Bergson	Lett. Italiana Lett.Ingles e Lett. Francese (Linguistic o)			
3c	La psicoanalisi	Freud Adler	Lett. Italiana			

		Yung	Let. Inglese			
<b>3d</b>	Fenomenologia	Husserl				
<b>3e</b>	Neoidealismo italiano	Croce Gentile	Storia Let. Italiana			
<b>3f</b>	Epistemologia	Popper				
<b>3g</b>	Lo Storicismo e le scienze sociali  La meditazione sull'agire politico	Weber La Scuola di Francoforte  Arendt	Storia Let. Italiana			
<b>3h</b>	Sviluppi del marxismo	La Scuola di Francoforte Adorno Marcuse	Storia			
<b>3i</b>	Uomo, essere, linguaggio	Il secondo Heidegger Wittgenstein				

## Strategie didattiche

### *Metodologie didattiche*

Lezione frontale	x
Lezione dialogata	x
Attività laboratoriali	x
Lavoro di gruppo	x
Esercizi	x
Soluzione di problemi	x
Discussione di casi	
Ricerca individuale	x
Esercitazioni pratiche	x
Realizzazione di progetti	
Attività in lingua straniera. (*)	
ALTRO: [specificare]	

(\*) quando previsto.

### *Strumenti didattici*

Libro/i di testo	x
Altri testi	x
Dispense	x
Laboratori: informatica	x
LIM	x
Strumenti informatici	x
DVD	x
Biblioteca	x
Palestra	
Audioregistratore	
Videoproiettore	
CD audio	
ALTRO: [specificare]	

## Criteria e strumenti di valutazione

*Tipologia e numero delle prove di verifica\**

Tipologia		Scritto / Orale	N° minimo (I quadrimestre)	N° minimo (II quadrimestre)	N° minimo totale
Colloqui (Interrogazioni orali individuali)	x	O	2	2	4
Prove strutturate e/o Prove semi strutturate	x	S	1	1	2
Prove scritte	x	S	1	1	2
Esercizi grammaticali					
Traduzioni					
Relazioni					
Prove pratiche					
Prove motorie					
Prove informatiche					
Prove grafiche					
Prove di laboratorio					
Progetti					
Ricerche individuali					
Ricerche di gruppo	x	S/O	1	1	2
Simulazioni d'esame					
Questionari con discussione:					
ALTRO: [Specificare]					
N° minimo totale					

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA**

Voto in ventesimi	Voto in decimi	Livello	Conoscenze	Competenze
	1	<b>Totalmente negativo</b>	Non dimostra alcuna conoscenza dei contenuti (o non vi è alcuna coerenza domanda-risposta).	Esponde in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico.
	2	<b>Fortemente negativo</b>	Presenta gravi lacune e/o gravi errori nella conoscenza dei contenuti.	Esponde in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico. L'organizzazione e la correlazione dei contenuti sono assenti.
	3	<b>Assolutamente insufficiente</b>	Presenta gravi lacune e/o gravi errori nella conoscenza dei contenuti.	Esponde in modo gravemente scorretto e non è in grado di utilizzare il linguaggio specifico. L'organizzazione e la correlazione dei contenuti sono pressoché assenti. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono decisamente scarse.
	4	<b>Gravemente insufficiente</b>	Presenta lacune e/o errori nella conoscenza dei contenuti.	Esponde ed organizza i contenuti in modo confuso e incoerente, utilizzando un linguaggio del tutto generico ed improprio. Dimostra gravi difficoltà ad operare i collegamenti e a procedere nell'applicazione dei dati. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione sono scarse. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze scarse; l'argomentazione è del tutto impropria.
	5	<b>Insufficiente</b>	Conosce i contenuti in modo parziale e/o superficiale.	Esponde ed organizza i contenuti in modo incerto e piuttosto schematico, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato e specifico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono attivate parzialmente e limitatamente a contenuti e problematiche semplici. Dimostra competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze limitate.
	6	<b>Sufficiente</b>	Conosce i contenuti fondamentali, almeno nelle loro formulazioni più semplici.	Esponde ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto e coerente, utilizzando il linguaggio specifico in modo complessivamente adeguato. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono tali da permettere di cogliere gli elementi fondamentali dell'argomento richiesto. Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze, l'argomentazione è semplice e non scorretta.
	7	<b>Discreto</b>	Conosce i contenuti in modo appropriato.	Esponde ed organizza i contenuti in modo organico e lineare, stabilendo le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari. Usa correttamente il linguaggio specifico. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono appropriate. Dimostra discrete competenze di rielaborazione autonoma delle

				conoscenze che consentono lo sviluppo di un'argomentazione coerente.
	8	<b>Buono</b>	Conosce i contenuti in modo completo.	Esponde ed organizza i contenuti in modo organico, utilizzando con precisione il linguaggio specifico ed operando gli opportuni collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti. Dimostra buone competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono di sviluppare un'argomentazione coerente e sicura.
	9	<b>Ottimo</b>	Conosce i contenuti in modo completo e organico.	Esponde e organizza i contenuti in modo organico, dimostrando padronanza nell'uso del linguaggio specifico. Opera con sicurezza i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti e approfondite. Dimostra ottime competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono una argomentazione coerente, sicura e rigorosa.
	10	<b>Eccellente</b>	Conosce i contenuti in modo completo e organico e con ricchezza di dati specifici e/o di acquisizioni personali.	Esponde e organizza i contenuti in modo organico ed originale, dimostrando padronanza e rigore nell'uso del linguaggio specifico. Opera con sicurezza e originalità i collegamenti disciplinari e pluridisciplinari. Le abilità di analisi, sintesi, valutazione e quelle proprie della disciplina sono pertinenti, approfondite e rigorose. Dimostra ottime e rilevanti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze che consentono una argomentazione coerente, sicura e originale.
VALUTAZIONI ANALITICHE				
VOTO				

$$\text{VOTO} = (\text{Vcon} + \text{Vcom} + \text{Vcap}) / 3 \text{ arrotondato}$$

## Griglia di valutazione prove orali e scritte non strutturate

**I docenti possono (dichiarandolo esplicitamente nella programmazione individuale e comunicandolo chiaramente a inizio anno agli alunni) distinguere tra verifiche “in itinere” e “sommative” alle quali viene attribuito diverso peso ai fini della valutazione di fine periodo. Si specifica comunque che il numero minimo di valutazioni per quadrimestre (sia esse orali che scritte) sia sempre di numero due.**

Nell’ambito della valutazione delle prove orali, il Dipartimento contempla la possibilità di far svolgere esercitazioni (analisi del testo e/o domande a risposta aperta) che supportano e integrano la valutazione orale. Nell’ambito dunque di prove scritte non strutturate (si intende con questo termine qualunque prova scritta che non sia test a risposta multipla) ogni domanda o parte di verifica sarà valutata in base alle sottostanti griglie:

### Griglia di valutazione – Analisi del testo

Nome ..... Cognome..... Classe.....

INDICATORI	DESCRITTORI	Pt.
<i>COMPRESIONE</i>	i) Completa e analitica j) Adeguato k) Parziale l) Insufficiente	2 1,5 1 0,5
<i>ANALISI</i>	i) Corretta e approfondita j) Adeguato k) Superficiale l) Insufficiente	2 1,5 1 0,5
<i>APPROFONDIMENTO</i>	i) Argomentazioni corrette e complete j) Argomentazioni accettabili k) Argomentazioni talvolta generiche l) Argomentazioni generiche e superficiali	2 1,5 1 0,5
<i>CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA</i>	i) Testo corretto e fluido j) Testo generalmente corretto k) Testo talvolta poco corretto l) Testo scorretto e poco fluido	2 1,5 1 0,5

<i>LESSICO</i>	i) Puntuale e specifico	2
	j) Adeguato	1,5
	k) Non sempre appropriato	1
	l) Scorretto e improprio	0,5
<b>TOTALE PUNTI</b>		<b>/10</b>

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE QUESITI A RISPOSTA APERTA

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
Pertinenza nelle risposte	Puntuale	5	
	Adeguata	4	
	Essenziale	3	
	Limitata	2	
	Minima	1	
Capacità di sintesi	Ottima	5	
	Adeguata	4	
	Sufficiente	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	
Correttezza e completezza dei contenuti	Piena	5	
	Adeguata	4	
	Essenziale	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	
Correttezza nell'esposizione	Corretta e precisa	5	
	Adeguata	4	
	Sufficiente	3	
	Limitata	2	
	Inadeguata	1	

Totale

Voto /10

(Suff. Con 12 pt.)

N.B. Il voto si ottiene dividendo per due la somma dei punti

Per le prove strutturate - scelta multipla, vero/falso, completamento, inserimento – il punteggio attribuito ad ogni quesito è 0/1: ✓0 per la risposta non corretta o non data, ✓1 per la risposta pienamente congruente e corretta ; frazioni di 1 : 0,25 – 0,5 – 0,75 per risposte non pienamente congruenti e corrette . Per le prove semi-strutturate: Prova strutturata (scelta multipla, vero/falso, completamento, inserimento + produzione scritta) il punteggio attribuito è: per la prova strutturata: ✓0 per la risposta non corretta o non data, ✓1 per la risposta pienamente corretta ; frazioni di 1 : 0,25 – 0,5 – 0,75 per risposte non pienamente congruenti e corrette .

**GRIGLIA VALUTAZIONE ORALE**  
**STUDENTI BES/DSA Ambito Storico\_Filosofico\_Religioso\_Giuridico**  
 (da adattare e personalizzare in base alle più indicazioni contenute nel PDP  
 di ciascun consiglio di classe)

<u>Conoscenze</u>	Punteggi
Ha conoscenze rielaborate con autonomia di giudizio	9-10
Conosce gli aspetti significativi delle singole tematiche	8
Ha conoscenze organizzate in modo personale	7
Possiede conoscenze essenziali	6
Possiede conoscenze lacunose	3-5
Possiede conoscenze gravemente lacunose	1-2
<u>Competenze</u>	Punteggi
Si esprime nel rispetto del lessico disciplinare	9-10
Si esprime in modo organico	8
Si esprime in modo semplice, ma rispettoso del lessico disciplinare	6-7
Si esprime con difficoltà	5
Si esprime con gravi incertezze	1-4
<u>Abilità</u>	Punteggi
Ha la capacità di cogliere eventuali riferimenti interdisciplinari	9-10
Dimostra capacità di articolare degli argomenti	8
Sa definire concetti nel loro complesso	7
Sa cogliere i punti essenziali di un autore o di un periodo storico-filosofico o di un argomento di natura culturale-giuridico - religioso	6
Coglie con lacune aspetti di un autore o di un periodo storico-filosofico o di un argomento di natura culturale-giuridico - religioso	5
Coglie in modo gravemente lacunoso aspetti di un autore o di un periodo storico-filosofico o di un argomento di natura culturale-giuridico - religioso	1-4



Criteria della valutazione finale

<b>Criterio</b>	
<b>Livello individuale di acquisizione di conoscenze</b>	X
<b>Livello individuale di acquisizione di abilità</b>	X
<b>Livello individuale di acquisizione di competenze</b>	X
<b>Progressi compiuti rispetto al livello di partenza</b>	X
<b>Impegno</b>	X
<b>Interesse</b>	X
<b>Partecipazione</b>	X

## **Recupero e valorizzazione delle eccellenze**

*Modalità del recupero curricolare (da effettuarsi all'interno dei percorsi modulari)*

<b>Ripresa delle conoscenze essenziali</b>	X
<b>Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata</b>	X
<b>Percorsi graduati per il recupero di abilità</b>	X
<b>Esercitazioni per migliorare il metodo di studio</b>	X
<b>Esercitazioni aggiuntive in classe</b>	X
<b>Esercitazioni aggiuntive a casa</b>	X
<b>Attività in classe per gruppi di livello</b>	X
<b>Peer Education (educazione tra pari)</b>	
<b>ALTRO:</b> [specificare]	

*Modalità del recupero extra-curricolare*

<b>Ripresa delle conoscenze essenziali</b>	X
<b>Riproposizione delle conoscenze in forma semplificata</b>	X
<b>Percorsi graduati per il recupero di abilità</b>	X
<b>Esercitazioni per migliorare il metodo di studio</b>	X
<b>Sportello didattico individuale o per piccoli gruppi</b>	X
<b>Corso di recupero per piccoli gruppi omogenei</b>	
<b>Attività didattiche su piattaforma e-learning</b>	
<b>ALTRO:</b> [specificare]	

Modalità di recupero dei debiti formativi

<b>Prove</b>		<b>Tipologia della prova</b>	<b>Durata della prova</b>
<b>Prova scritta</b>			
<b>Prova orale</b>	X		<b>15-25 minuti</b>

Modalità di valorizzazione delle eccellenze

<b>Corsi di preparazione e partecipazione a gare, olimpiadi e concorsi</b>	X
<b>Corsi di approfondimento</b>	X
<b>Esercitazioni aggiuntive in classe</b>	X
<b>Esercitazioni aggiuntive a casa</b>	X
<b>Attività in classe per gruppi di livello</b>	X
<b>Attività didattiche su piattaforma e-learning</b>	X
<b>ALTRO: [specificare]</b>	

## Progetti, osservazioni e proposte

Argomento	Progetti / osservazioni / proposte
Filosofia, Educazione Civica, Storia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione ad eventi culturali e/o concorsi a tema filosofico e storico (Benevento, Napoli)</li> <li>• Progetto “Wikipedia” in Public History</li> <li>• “Fondazione Velia”- Scavi Archeologici, Paestum, Pioppi</li> <li>• Castel Del Monte e Trani, Melfi (Visita Guidata)</li> <li>• Napoli, Palazzo Reale</li> <li>• Adotta un Filosofo</li> <li>• Olimpiadi di Filosofia</li> <li>• I Luoghi della Costituzione (Visita Guidata)</li> </ul>

### **Progetto di EDUCAZIONE CIVICA**

La legge 92 del 20 Agosto 2019 introduce l’insegnamento dell’educazione civica nella scuola secondaria di secondo grado, quale curricolo trasversale atto a sviluppare competenze di cittadinanza attiva e responsabile, diviso in tre macro-aree *Cittadinanza e Costituzione*, *Cittadinanza Digitale e Sviluppo Sostenibile*, per un monte ore di 33 ore annue.

Il Dipartimento di Storia, Cittadinanza e Costituzione – Filosofia- Discipline giuridiche ed economiche – Religione – Sostegno integra, nel suo documento di programmazione, il progetto di Educazione Civica

elaborato e approvato dal Collegio docenti e organizza il proprio curricolo programmatico secondo una curvatura disciplinare atta a sensibilizzare gli allievi in merito alle seguenti tematiche:

- Il rispetto di sé e dell'altro
- L'interconnessione tra pensiero e Linguaggio, opinione e scienza
- Autonomia della norma e responsabilità giuridica
- La tutela delle eccellenze territoriali
- La cura dell'ambiente

Segue il prospetto progettuale con la curvatura disciplinare per l'insegnamento dell'educazione civica inserito nel curricolo dipartimentale e il prospetto del monte ore così come ripartito:

### **INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA SUDDIVISIONE DELLE ORE**

#### **BIENNIO**

**27 ORE DI ATTIVITA' DIDATTICHE + 6 ORE DI CONFERENZE**

AREA TEMATICA	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE	ATTIVITA' COMPLEMENTARI	ORE
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	GEOSTORIA	6	CONFERENZE	2
	ITALIANO	3		
CITTADINANZA DIGITALE	RELIGIONE	4	CONFERENZE	2
	MATEMATICA (Educazione finanziaria)	3		
	ITALIANO	2		
SVILUPPO SOSTENIBILE	SCIENZE NATURALI	2	CONFERENZE	2
	SCIENZE MOTORIE (Educazione alimentare ed Educazione stradale)	4		
	INGLESE	3		

#### **TRIENNIO**

**24 ORE DI ATTIVITA' DIDATTICHE + 9 ORE DI CONFERENZE**

AREA TEMATICA	DISCIPLINE COINVOLTE	ORE	ATTIVITA' COMPLEMENTARI	ORE
CITTADINANZA E COSTITUZIONE	STORIA	4	CONFERENZE	3
	RELIGIONE	2		

	ITALIANO	2		
CITTADINANZA DIGITALE	RELIGIONE	2	CONFERENZE	3
	MATEMATICA	2		
	STORIA	2		
	FILOSOFIA	1		
	INGLESE	2		
SVILUPPO SOSTENIBILE	RELIGIONE	2	CONFERENZE	3
	STORIA DELL'ARTE	2		
	SCIENZE NATURALI	2		
	FILOSOFIA	1		

Area tematica	Discipline Coinvolte	Argomenti
Cittadinanza e Costituzione	Storia	Il Comune medievale e le prime forme di associazione politica e giuridica
	Religione	I diritti Umani
Cittadinanza Digitale	Religione	Uso consapevole della rete
	Storia-Filosofia	Galassia Gutemberg: diritto d'autore e copyright, La Parola come Logos e come Doxa
Sviluppo Sostenibile	Filosofia	Riflessione sulla natura dei primi fisici della storia del sapere

IV Liceo

Area tematica	Discipline Coinvolte	Argomenti
Cittadinanza e Costituzione	Storia	Assolutismo e Costituzionalismo: Dal Giusnaturalismo alle Dichiarazioni dei diritti borghesi
	Religione	I diritti Umani
Cittadinanza Digitale	Religione	Uso consapevole della rete
	Storia	Il sapere universale ieri e oggi: Enciclopedia francese e Wikipedia. Il sapere pratico nella cultura illuminista
Sviluppo Sostenibile	Filosofia	La rivoluzione scientifica: nuova visione dell'Universo, natura e metodo induttivo

V Liceo

Area tematica	Discipline Coinvolte	Argomenti
Cittadinanza e Costituzione	Storia	Organismi Internazionali ONU; Unione Europea, Nato
	Religione	I diritti Umani
Cittadinanza Digitale	Religione	Uso consapevole della rete
	Storia- Filosofia	La terza rivoluzione industriale e lo smartworking. La verità nel cogito multidimensionale.
Sviluppo Sostenibile	Filosofia	Il principio di Responsabilità di Jonas: Riflessione sulla tecnica e sulla scienza in Heidegger e Popper

**(\*) COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

<p>Competenza alfabetica funzionale</p>	<p>- capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti.</p> <p>- abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.</p>
<p>Competenza multilinguistica</p>	<p>- capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. -comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali.</p> <p>- dimensione storica e competenze interculturali: capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione.</p> <p>- mantenimento e ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.</p>
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>- capacità di sviluppare e applicare il pensiero e comprensione matematica per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</p> <p><b>Competenza in scienze:</b> capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.</p> <p><b>Competenza in tecnologie e ingegneria:</b> sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>
<p>Competenza digitale</p>	<p>-interesse per le tecnologie digitali e loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>



Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.</li> <li>- capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</li> </ul>
Competenza in materia di cittadinanza	- capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
Competenza imprenditoriale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.</li> <li>- competenza fondata sulla creatività, il pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</li> </ul>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.</li> <li>- capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</li> </ul>

## Valutazioni

Il Dipartimento adotta la griglia di valutazione del Ptof (valutazioni colloquio orale) per il Progetto di Educazione civica.